

HEMA

bestelformulier
altijd vaste lage prijzen voor gebak



aantal	kerstframbozentompouce*	1,-	aantal	kerstslagroomtaart* (9 pers.)	8,-
_____	sneeuwpopgebakje	1.25	_____	kersenyoghurtvlaai (10 pers.)	8,-
_____	luxe roomboteramandelstaaf	2.50	_____	chocoladebavaroisvlaai (10 pers.)	10,-
_____	kerstslagroomschnitt* (6 pers.)	4,-	_____	sneeuwpopslagroomtaart (12-15 pers.)	12.50
_____	roomboterkerstkrans*	5,-			
_____	chocoladetaart (6 pers.)	6,-			
_____	kersenboltaart (8 pers.)	6,-			

Ontwerp je fototaart, 12-15 of 25 pers. 17.50/30,- Alleen te bestellen via hema.nl. Stel je eigen kersttaart samen met een vrolijke kerstdecoratie of je eigen foto, tekening of tekst.

naam: _____ afhaaldatum: _____
 telefoonnummer: _____ HEMA-vestiging: _____
 e-mailadres: _____ opmerkingen: _____

bestelbewijs kerstgebak 8 december 2009 t/m 3 januari 2010

naam: _____ totaalbedrag: _____ betaald/niet betaald
 afhaaldatum: _____ opmerkingen: _____
 HEMA-vestiging: _____

Bestelformulier vóór 11.00 uur ingeleverd? Dan staat je bestelling de volgende dag al klaar, of op de door jou aangegeven afhaaldatum. Je kunt je gebak ook eenvoudig via hema.nl bestellen. Hier vind je ook de levertijden die dan gelden.

Openingstijden HEMA Ermelo

November en december: Donderdag 3 en vrijdag 4 december
 Alle maandagen van 9.00 - 18.00 uur
 Dinsdag t/m donderdag van 9.00 - 18.00 uur
 Vrijdag 9.00 - 21.00 uur
 Zaterdag 8.30 - 17.30 uur

Koopavonden december open tot 21.00 uur
 Parkeren en afhalen open tot 21.00 uur

- Gratis parkeren achter de HEMA
 - Internetbestellingen thuis bestellen ophalen bij de HEMA Ermelo www.hema.nl (auto parkeren bij achterzijde winkel)

Zaterdag 12 december: Charles Dickesonavond in het centrum
 Dinsdag 22 en woensdag 23 december

Groep Hop doet mee

ERMELO – Groep Hop neemt deel aan de gemeenteraadsverkiezingen in maart 2010. In 2005 deed Groep Hop voor het eerst een gooi naar een plekje in het gemeentebestuur. De politieke partij onder leiding van voorman Jan Hop liet meteen flink van zich horen. Het leidde niet tot een raadszetel. Vervolgens werd het stil rond Groep Hop. Onlangs dook Hop ineens weer op bij de raadsvergaderingen. "Ik zag het nut er niet van in om elke keer te komen. We zaten immers niet in de raad. Bovendien heb ik een heel druk leven, zodat je op een geven moment een keuze moet maken. We hebben de gemeentepolitiek echter zeker gevolgd, vooral de onderwerpen die ons interesseerden. In het geval van de Telger Eng bijvoorbeeld zijn we ook een aantal keren geweest bij de raadsvergadering, en hebben daarover een paar keer ingesproken." Groep Hop was vanaf het begin tegen woningbouw op het DVS-terrein en het sportpark op de Telger Eng. Om van de woningnood van starters



Jan Hop laat graag zijn hond uit op de Groevenbeekse heide. Het in stand houden van de hei is dan ook een speerpunt van Groep Hop.

FOTO: GRIETJE-AKKE DE HAAS.

'Wij denken dat we veel CDA-stemmers krijgen'

af te komen zijn er andere oplossingen. Dat ziet Groep Hop in het legaliseren van het permanent bewonen van recreatiewoningen. "Vervolgens bestem je de woningen voor starters zodat deze ze kunnen kopen. Wanneer het huis hen te klein wordt, stromen ze door. Gedurende die tijd hebben starters

echter goedkoop gewoond, waardoor ze flink hebben kunnen sparen." Toerisme is een belangrijke pijler voor Ermelo. Worden de toeristen met deze oplossing niet geweerd? "De toeristen blijven wel komen. Bovendien heeft de Ermelose starter wat ons betreft meer belangen dan de toerist." Een raadszetel, een wethouderspost, alles is mogelijk denkt Hop. "Het zijn gekke tijden", illustreert hij. "Maar wij denken dat we veel CDA-stemmers krijgen. Aan de communicatie met hun achterban concluderen we dat ze zich niet gehoord voelen.

Zelf heb ik veel juridische zaken gedaan voor streng gereformeerde gezinnen. Dat maakt dat ik hun achtergrond beter begrijp en hoe ze denken." Voor informatie: www.groephop.nl.



Spaan

Talent vergooid

In 1967 kochten in Amsterdam meisjes hun rokjes en mini-jurkjes in een boutique. Op straat heerste de mode. Sophie van Kleef was met haar winkeltje in de Oude Leliestraat de koningin van de Jordaan. H&M bestond nog niet. Er waren zoveel couture zaakjes dat ze met zijn allen het 'Bal de Boutique' organiseerden in het Concertgebouw. De grootste bands van het land zouden er optreden: de Shoes, Golden Earring en Q'65. Uit Engeland kwamen de Kinks. Bij de artiesteningang stonden mijn vriendjes en ik te wachten op een gelegenheid om naar binnen te glippen. Er stopte een taxi. Een man stapte uit in een wolk van energie en zelfvertrouwen. Om zich heen kijkend zoog hij genietend de herkenning en bewondering van de omstanders op. Met een klap legde hij een tientje op het dak van de taxi. Ik keek er met open mond naar. Dat was het summum. Je niet bekommeren om het wisselfeld, noch om de chauffeur die om zijn auto moest heenlopen om het geld te bemachtigen. Het was geen uiting van onbeschoftheid, nee, zoiets deed iemand die ma-

ling aan conventies had, lak had aan alles. Ramses Shaffy was gearriveerd. Ramses was Cruiff, maar zonder diens burgerlijkheid. Cruiff was een mythe op het voetbalveld, Ramses was de totale mythe. Hij was zanger, dichter, acteur, mode-icoon en seksymbool. Hij was de Beatles in één. Alles wat ik wilde zijn liep aan me voorbij de artiesteningang van het Concertgebouw in. Hij zou er één liedje zingen: Sammy. Dan ging hij weer weg en als hij wilde kon hij Sophie van Kleef met haar pony en zwart omlinnende ogen, zo meekrijgen. Een jaar of tien later zag ik hoe hij in café de Pels in de Huidenstraat op



FOTO: PETER ELENBAAS

klaarlichte dag een dikke lijn cocaïne opsnoof. Ver in de jaren negentig zat hij te lallen in café Kerk aan de Vijzelstraat, een desolaat hellehok van drugsgebruik en alcoholisme. Er tussenin had hij nog deel uitgemaakt van het clubje losers dat zich verzamelde rond de Baghwan. Eén liedje raak ik niet kwijt: 'Het is vijf uur, het feest is geweest'.

nsdq2